WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I ROCZNĄ W KLASIE 4 W ROKU SZKOLNYM 2026/2027

PP	OCENA CELUJĄCY	OCENA BARDZO DOBRY	OCENA DOBRY	OCENA DOSTATECZNY	OCENA DOPUSZCZAJĄCY
I	Otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę bardzo dobry i ponadto posiada wiedzę i umiejętności nabyte przez: 1)Przygotowywanie się do konkursów przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych i 2) Samodzielną prace dodatkową oraz 3) Aktywny udział w obowiązkowych i dodatkowych zajęciach edukacyjnych	Uczeń prawie bezbłędnie posługuje się podstawowym zasobem środkówjęzykowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się, przybory szkolne, 5) życie prywatne (np.rodzina, znajomi, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, 10)sport (np. dyscypliny sportu);	Uczeń, z nielicznymi błędami, posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się, przybory szkolne, 5) życie prywatne (np.rodzina, znajomi, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, 10)sport (np. dyscypliny sportu);	Uczeń, z błędami tylko miejscami zakłócającymi zrozumienie, posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się, przybory szkolne, 5) życie prywatne (np.rodzina, znajomi, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, 10)sport (np. dyscypliny sportu);	Uczeń, z błędami często zakłócającymi zrozumienie, posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: 1) człowiek (np. dane personalne, wyglądzewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się, przybory szkolne, 5) życie prywatne (np.rodzina,znajomi, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, 10)sport (np. dyscypliny sportu);
II		Uczeń prawie bezbłędnie rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: 1) reaguje na polecenia;	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, ale wyraża zrozumienie w sposób niepewny:	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie język, ale wyraża zrozumienie w sposób niepewny pomagając sobie	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, ale wyraża zrozumienie w sposób niepewny, czasami pozawerbalny,

		2) określagłówną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/ autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;	1) reaguje na polecenia; 2) określagłówną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/ autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;	dodatkowymi pytaniami i dopowiedzeniami nauczyciela lub innych uczniów: 1) reaguje na polecenia; 2) określagłówną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/ autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;	pomagając sobie dodatkowymi pytaniami i dopowiedzeniami nauczyciela lub innych uczniów: 1) reaguje na polecenia; 2) określagłówną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 3) określa intencje nadawcy/ autora wypowiedzi; 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników); 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
III		Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, ogłoszenia, historyjki obrazkowe z tekstem, wpisy na forach i blogach): 1) określagłówną myśl tekstu lub fragmentu tekstu; 2) określa intencjenadawcy/autoratekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekścieokreślone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	Uczeń rozumie prawie wszystkie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, ogłoszenia, historyjki obrazkowe z tekstem, wpisy na forach i blogach): 1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu; 2) określa intencjenadawcy/autoratekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekście określone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	Uczeń rozumie większość prostych wypowiedzi pisemnuch (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, ogłoszenia, historyjki obrazkowe z tekstem, wpisy na forach i blogach) 1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu; 2) określa intencjenadawcy/autoratekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekścieokreślone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	Uczeń rozumie najprostsze i najczęściej stosowane wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, ogłoszenia, historyjki obrazkowe z tekstem, wpisy na forach i blogach) 1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu; 2) określa intencje nadawcy/autoratekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekście określone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV		Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z i teraźniejszości; 5) opisujeupodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne z nielicznymi błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z i teraźniejszości; 5) opisujeupodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne z błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z i teraźniejszości; 5) opisujeupodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne z licznymi błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z i teraźniejszości; 5) opisujeupodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;
V		Uczeń prawie bezbłędnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e–mail, wpis na blogu,): 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 5) opisuje upodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń, z nielicznymi błędami, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, wpis na blogu): 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 5) opisuje upodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń, z błędami tylko miejscami zakłócającymi zrozumienie, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, wpis na blogu): 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 5) opisuje upodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;	Uczeń, z błędami często zakłócającymi zrozumienie, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np, e-mail, wpis na blogu): 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 5) opisuje upodobania; 7) wyraża uczucia i emocje;
VI		Uczeń prawie bezbłędnie reaguje ustnie w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie, swoje upodobania, intencje i	Uczeń,z nielicznymi błędami, reaguje ustnie w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie, swoje upodobania, intencje i	Uczeń, z błędami tylko miejscami zakłócającymi zrozumienie, reaguje ustnie w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie,	Uczeń, z błędami często zakłócającymi zrozumienie, reaguje ustnie w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie,

		pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
VII		Uczeń prawie bezbłędnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 4) wyraża swoje opinie 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13)wyraża uczucia i emocje 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń, z nielicznymi błędami, reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 4) wyraża swoje opinie 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13)wyraża uczucia i emocje 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń, z błędami tylko miejscami zakłócającymi zrozumienie, reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 4) wyraża swoje opinie 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13)wyraża uczucia i emocje 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Uczeń, z błędami często zakłócającymi zrozumienie, reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 4) wyraża swoje opinie 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13)wyraża uczucia i emocje 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
VIII		Uczeń prawie bezbłędnie przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym; 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje	Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie z nielicznymi błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych: 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym; 3) przekazuje w języku obcym	Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie z błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;	Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie z licznymi błędami ortograficznymi i gramatycznymi: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym

		sformułowane w języku polskim.	nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.	3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.	języku obcym; 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.
IX		Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związkumiędzy kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związkumiędzy kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związkumiędzy kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związkumiędzy kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.
X		Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).
XI		Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).
XII		Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.	Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.	Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.	Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.

XIII		Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).
XIV			Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).